

## **Procedury bezpieczeństwa dla uczestników wydarzeń/gości Filharmonii im Mieczysława Karłowicza w Szczecinie w trakcie epidemii SARS-CoV-2**

1. W wydarzeniu organizowanym w Filharmonii może brać udział określona liczba widzów, która dla poszczególnych przestrzeni obiektu wynosi:
  - Hol główny – 148 osób (poza obszarem kawiarni);
  - Sala Symfoniczna – 400 osób;
  - Sala Kameralna – 88 osób;
  - Galeria Poziom 4. – 106 osób;
2. Zwiedzanie budynku możliwe jest w grupie maksymalnie 15 osób po uprzednim umówieniu terminu z przewodnikiem Filharmonii.
3. Korzystający z przestrzeni obiektu uczestnicy wydarzenia mają obowiązek:
  - zachowywania co najmniej 1,5 metra odstępu od innych osób;
  - używania płynu dezynfekcyjnego do rąk ustawionego w kilku ogólnodostępnych miejscach w obiekcie (przy wejściach, na holu, w toaletach) każdorazowo przy wejściu do budynku;
  - zakrywania ust i nosa środkami ochrony osobistej (maseczka, przyłbica) – zapewnionymi we własnym zakresie.
4. Uczestnictwo w wydarzeniu uzależnione jest od obligatoryjnego złożenia przez gościa pisemnego oświadczenia (wzór stanowi załącznik nr 1 do niniejszego dokumentu), że według swojej najlepszej wiedzy, nie jest osobą zakażoną oraz nie przebywa na kwarantannie lub pod nadzorem epidemiologicznym.
5. Przy udziale w wydarzeniach organizowanych przez Filharmonię zaleca się samodzielne wydrukowanie i podpisanie formularza oświadczenia przed przybyciem do Filharmonii. Oświadczenia będą dostępne na stronie internetowej Filharmonii. W przypadku niemożności wydrukowania oświadczenia istnieje możliwość wypełnienia formularza w obiekcie. Oświadczenie wraz z ważnym biletem należy okazać bileterowi przed wejściem na wydarzenie oraz pozostawić w budynku, w wyznaczonym miejscu.
6. Przy udziale w wydarzeniach organizowanych na zasadzie wynajmu sali dostarczenie i zebranie stosownych oświadczeń należy do organizatora wydarzenia. Wzór i sposób składania oświadczeń mogą różnić się od przyjętych przez Filharmonię.
7. Dla zachowania dystansu społecznego publiczność wpuszczana jest z wyprzedzeniem (do 1 godziny przed wydarzeniem). Dopuszcza się możliwość podziału uczestników na grupy, które będą wpuszczane na widownię w odpowiednich odstępach czasu.
8. W obiekcie zawieszają się funkcjonowanie szatni obsługiwanej przez szatniarzy. Uczestnicy zabezpieczają rzeczy osobiste we własnym zakresie, pozostawiając je w zaparkowanym samochodzie lub zabierając je ze sobą na widownię.
9. Pierwszeństwo korzystania z wind osobowych na terenie budynku przysługuje osobom z niepełnosprawnościami, rodzinom z małymi dziećmi i kobietom ciężarnym.
10. Udział widzów w wydarzeniu, poza zasadami wskazanymi powyżej, jest możliwy pod warunkiem zajęcia ściśle określonych miejsc na widowni (udostępniona jest połowa liczby miejsc, z zachowaniem jednego wolnego miejsca między widzami; wyłączeniu ulegają pierwszy rząd, łoże A i B od miejsca 25, chór).
11. Obowiązek zachowania jednego wolnego miejsca między gośćmi nie dotyczy widza, który
  - uczestniczy w pokazie z dzieckiem do ukończenia 13. roku życia;
  - jest osobą z orzeczeniem o niepełnosprawności, osobą z orzeczeniem o stopniu niepełnosprawności, osobą z orzeczeniem o potrzebie kształcenia specjalnego lub osobą, która ze względu na stan zdrowia nie może poruszać się samodzielnie.
12. Filharmonia zastrzega sobie prawo do odmowy widzowi wstępu do budynku i uczestnictwa w wydarzeniu w przypadku niestosowania przez niego środków ochrony osobistej oraz wymienionych wymogów sanitarnych.
13. Wydarzenia odbywają się w określonych godzinach bez przerwy w trakcie ich trwania. Sugerowany czas programu wydarzenia – max 80 min.
14. Rozejście się publiczności przebiegać będzie z zachowaniem następujących zasad:
  - sprawne wypuszczanie grupami/sekcjami,
  - udostępnienie dodatkowych zejść na parking (od ul. Małopolskiej i ul. Matejki);
  - kontrolowanie przepływu publiczności przez obsługę imprezy.

15. Przy każdym wydarzeniu organizator zobowiązany jest powołać koordynatora do spraw zdrowotnych, który zadba o zachowanie ww. procedur.
16. Punkt gastronomiczny „Cafe Symfonia”, działający w holu Filharmonii, funkcjonuje na odrębnych zasadach, samodzielnie zapewniając i nadzorując wytyczne Ministra Zdrowia oraz Głównego Inspektora Sanitarnego w zakresie wymogów reżimu sanitarnego.
17. Działania podjęte przez Filharmonię im. M. Karłowicza w Szczecinie są zgodne z wytycznymi Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego, Ministra Zdrowia oraz Głównego Inspektora Sanitarnego i mają za zadanie zminimalizowanie możliwości zakażenia COVID-19, ale mimo podjętych środków bezpieczeństwa, nie pozwolą w stu procentach wyeliminować ryzyka związanego z zakażeniem.
18. Niniejsze procedury obowiązują do odwołania.

Szczecin, dnia ..... 2021 r.

.....  
Imię i nazwisko

.....  
Adres

.....  
aktualny nr telefonu

### OŚWIADCZENIE

1. Oświadczam, że nie miałem kontaktu z osobą zakażoną wirusem Covid-19 oraz nikt z członków mojej najbliższej rodziny, otoczenia nie przebywa na kwarantannie, w izolacji domowej, nie przejawia widocznych oznak choroby (kaszel, katar, podwyższona temperatura).

Mój stan zdrowia jest dobry, nie przejawiam żadnych oznak chorobowych (podwyższona temperatura, kaszel, katar).

2. Zobowiązuję się do poinformowania Filharmonii im. M. Karłowicza w Szczecinie poprzez przesłanie wiadomości e-mail na adres: [sekretariat@filharmonia.szczecin.pl](mailto:sekretariat@filharmonia.szczecin.pl) o wszelkich zmianach w sytuacji zdrowotnej odnośnie wirusa Covid-19 w moim najbliższym otoczeniu tj. gdy ktoś z mojej rodziny zostanie objęty kwarantanną lub zachoruje na Covid – 19.
3. Oświadczam, że zapoznałem się z dokumentem „Procedury bezpieczeństwa dla kientów/gości Filharmonii im. M. Karłowicza w Szczecinie w okresie pandemii obowiązujące od 8 czerwca 2020 r.”, w szczególności obejmujący informacje w zakresie obowiązujących zasad logistyki i bezpieczeństwa w budynku Filharmonii. Deklaruję pełne zastosowanie się do wytycznych zawartych w procedurze.
4. Oświadczam, iż jestem świadoma/y tego, iż działania podjęte przez Filharmonię im. M. Karłowicza w Szczecinie są zgodne z wytycznymi Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego, Głównego Inspektora Sanitarnego i Ministra Zdrowia i mają za zadanie zminimalizowanie możliwości zakażenia COVID-19, ale mimo podjętych środków bezpieczeństwa, nie pozwolą w 100% wyeliminować ryzyka związanego z zakażeniem. Jestem świadoma/y zagrożeń z tego wynikających.
5. Oświadczam, że zapoznałem się z informacją dotyczącą przetwarzania danych osobowych, przekazaną mi przez Filharmonię im. M. Karłowicza w Szczecinie.

.....  
Czytelny podpis

Załącznik nr 2 – wzór klauzuli informacyjnej o przetwarzaniu danych osobowych w związku z zapewnieniem bezpieczeństwa i podjęciem działań prewencyjnych w zakresie rozprzestrzeniania się koronawirusa COVID-19.

**Klauzula informacyjna o przetwarzaniu danych osobowych  
w związku z podjęciem działań prewencyjnych w zakresie rozprzestrzeniania się koronawirusa COVID-19**

Informacja dotycząca przetwarzania danych osobowych na potrzeby zapewnienia bezpieczeństwa osób, przebywających na terenie Filharmonii im. M. Karłowicza w Szczecinie oraz w celu przeciwdziałania rozprzestrzeniania się koronawirusa COVID-19.

Niniejsza klauzula dotyczy kwestii przetwarzania danych osobowych związanych z uzyskiwaniem informacji na temat stanu zdrowia osób fizycznych.

Przetwarzanie danych osobowych odbywa się w oparciu o przepisy art. 9 ust 1 lit. i) oraz art. 6 ust. 1 lit. d) rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z 27.04.2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (ogólne rozporządzenie o ochronie danych) (Dz.Urz. UE L 119, s. 1) – w dalszej części zwane „**RODO**” w związku z Ustawą z dnia 2 marca 2020 r. o szczególnych rozwiązaniach związanych z zapobieganiem, przeciwdziałaniem i zwalczaniem COVID-19 w tym wytycznymi dla organizatorów imprez kulturalnych i rozrywkowych w trakcie epidemii wirusa SARS-CoV-2 w Polsce Ministerstwa Kultury i Dziedzictwa Narodowego, Ministerstwa Rozwoju oraz Głównego Inspektora Sanitarnego.

Administratorem Pani/Pana danych jest Filharmonia im. M. Karłowicza w Szczecinie z siedzibą ul. Małopolska 48 w Szczecinie, 70-515 Szczecin), tel.: sekretariat: (+48 91 430 95 11), adres poczty elektronicznej: [sekretariat@filharmonia.szczecin.pl](mailto:sekretariat@filharmonia.szczecin.pl) przedstawicielem administratora jest Dyrektor Filharmonii im. M. Karłowicza w Szczecinie dalej zwany jako „**Administrator**”.

Administrator wyznaczył Inspektora Ochrony Danych. Kontakt z Inspektorem Ochrony Danych Osobowych, pod adresem e-mail: [iod@filharmonia.szczecin.pl](mailto:iod@filharmonia.szczecin.pl)

Mając na uwadze wskazane powyżej podstawy, Administrator uprawniony jest do przeprowadzania wywiadów i żądania składania oświadczeń dotyczących informacji o stanie zdrowia osób przebywających w budynku Filharmonii, a także uzyskiwania informacji dotyczących konieczności podjęcia przez Administratora działań prewencyjnych w zakresie rozprzestrzeniania się koronawirusa COVID -19.

Przetwarzanie danych we wskazanych powyżej celach jest niezbędne do zapewnienia bezpieczeństwa i podjęcia działań w celu ochrony zdrowia i życia osób, których dane dotyczą a także zapewnienia bezpieczeństwa pracownikom, współpracownikom Administratora. Odmowa podania danych może spowodować brak możliwości wstępu na teren budynku Filharmonii.

Dane osobowe będą przetwarzane przez Administratora do czasu niezbędnego do realizacji obowiązków w związku z zagrożeniem epidemicznym (przez 2 tygodnie) a następnie zniszczone, za wyjątkiem sytuacji wykrycia w okresie dwutygodniowym przypadków zakażenia koronawirusem COVID-19.

Pani/Pana dane mogą zostać udostępnione uprawnionym organom i instytucjom (w tym Państwowej Inspekcji Sanitarnej) w wypadkach niezbędnych do zapobiegania rozprzestrzenianiu się epidemii koronawirusa COVID-19.

Pani/Pana dane nie będą przekazywane danych poza Europejski Obszar Gospodarczy lub do organizacji międzynarodowej, także nie będą poddawane zautomatyzowanemu podejmowaniu decyzji ani nie będą profilowane.

Przysługuje Pani/Panu:

1. prawo dostępu do swoich danych,
2. prawo do sprostowania (poprawiania) swoich danych,
3. prawo do ograniczenia przetwarzania,
4. prawo do wniesienia skargi do Prezesa UODO (na adres: Urząd Ochrony Danych Osobowych, ul. Stawki 2, 00-193 Warszawa);

**Każdy wchodzący do obiektu zobowiązuje się do poinformowania Filharmonii im. M. Karłowicza w Szczecinie poprzez przesłanie wiadomości e-mail na adres: [sekretariat@filharmonia.szczecin.pl](mailto:sekretariat@filharmonia.szczecin.pl) o wszelkich zmianach w sytuacji zdrowotnej odnośnie wirusa Covid-19 w jego najbliższym otoczeniu tj. gdy on lub ktoś z jego rodziny zostanie objęty kwarantanną lub zachoruje na Covid – 19.**